



УДК 378.147:811.161.2'243

[https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-3\(45\)-3248-3261](https://doi.org/10.52058/2786-6165-2026-3(45)-3248-3261)

Харченко Інна Іванівна доктор педагогічних наук, професор, професор кафедри державно-правових дисциплін та українознавства, Сумський національний аграрний університет, Суми, <https://orcid.org/0000-0001-8190-4607>

СТРАТЕГІЇ ФОРМУВАННЯ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА У СТУДЕНТІВ НЕФІЛОЛОГІЧНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ

Анотація. У статті здійснено аналіз та обґрунтування стратегій формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей у процесі їхньої професійної підготовки у закладах вищої освіти.

Актуальність дослідження зумовлена необхідністю розвитку мовно-комунікативних компетентностей майбутніх фахівців, оскільки сучасний науково-освітній простір передбачає здатність здобувачів освіти здобувати фахові знання та коректно репрезентувати результати інтелектуальної діяльності у письмовій науковій формі. Академічне письмо розглянуто як специфічний різновид наукової комунікації, що ґрунтується на принципах доказовості, об'єктивності, логічної послідовності викладу та аргументованості, а також передбачає використання нормативних мовних засобів наукового стилю. У роботі доведено, що формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей потребує інтеграції лінгвістичного та професійно орієнтованого компонентів підготовки. У цьому контексті важливими є використання міждисциплінарного підходу, який забезпечує поєднання мовної підготовки із фаховим змістом навчальних дисциплін. Визначено, що ефективне засвоєння академічного письма досягається завдяки поетапній організації освітнього процесу, що передбачає поступове формування відповідних умінь: від аналізу структури наукового тексту та засвоєння термінологічного апарату до розвитку здатності аргументовано формулювати висновки й інтегрувати інформацію з різних джерел. Практичний аспект дослідження реалізовано у межах навчально-методичного експерименту, проведеного на базі кафедри державно-правових дисциплін та українознавства Сумського національного аграрного університету за участю студентів п'яти факультетів. У процесі дослідження було застосовано систему рецептивних, репродуктивних і продуктивних вправ, спрямованих на формування навичок аналізу академічних текстів, редагування наукового мовлення, структурування



інформації та самостійного створення наукових текстів. Отримані результати засвідчили позитивну динаміку розвитку відповідних умінь, що проявилось у підвищенні рівня логічної організації тексту, активнішому використанні наукової лексики, удосконаленні навичок аргументації та дотриманні норм української літературної мови. Узагальнення результатів дослідження дозволило дійти висновку, що поєднання міждисциплінарного підходу, системи спеціально організованих вправ і фахово орієнтованих письмових завдань є ефективною стратегією формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей. Запропоновані методичні підходи сприяють розвитку культури наукового мовлення, формуванню аналітичного мислення та здатності до аргументованого представлення професійно значущої інформації в науковому дискурсі. Перспективи подальших досліджень пов'язані з удосконаленням методик навчання академічного письма з урахуванням цифрових освітніх ресурсів і сучасних форматів академічної комунікації.

Ключові слова: академічне письмо, наукова комунікація, студенти нефілологічних спеціальностей, професійна підготовка, компетентність, науковий стиль мовлення, міждисциплінарний підхід, методика навчання письма.

Kharchenko Inna Ivanivna Dr. hab. in Pedagogics, Professor, Professor of the Department of State Law Disciplines and Ukrainian Studies, Sumy National Agrarian University, Sumy, <https://orcid.org/0000-0001-8190-4607>

STRATEGIES FOR DEVELOPING ACADEMIC WRITING IN STUDENTS OF NON-PHILOLOGICAL SPECIALTIES

Abstract. The article analyzes and substantiates strategies for developing academic writing among students of non-philological specialties in the process of their professional training in higher education institutions. The relevance of the study is determined by the need to develop the linguistic and communicative competencies of future specialists, since the modern scientific and educational environment requires students not only to acquire professional knowledge but also to present the results of their intellectual activity correctly in written academic form. Academic writing is considered a specific type of scientific communication based on the principles of evidence, objectivity, logical consistency of presentation, and argumentation, and it also presupposes the use of normative linguistic means characteristic of the scientific style. The study demonstrates that the formation of academic writing skills among students of non-philological specialties requires the integration of linguistic and professionally oriented



components of training. In this context, the use of an interdisciplinary approach is particularly important, as it ensures the combination of language training with the professional content of academic disciplines. It has been determined that the effective acquisition of academic writing skills is achieved through the step-by-step organization of the educational process, which involves the gradual development of relevant abilities: from analyzing the structure of a scientific text and mastering the terminological apparatus to developing the ability to formulate well-reasoned conclusions and integrate information from various sources. The practical aspect of the study was implemented within the framework of a teaching and methodological experiment conducted at the Department of State and Legal Disciplines and Ukrainian Studies of Sumy National Agrarian University with the participation of students from five faculties. In the course of the study, a system of receptive, reproductive, and productive exercises was applied, aimed at developing skills in analyzing academic texts, editing scientific discourse, structuring information, and independently producing scientific texts. The obtained results demonstrated a positive dynamic in the development of these skills, manifested in an increased level of logical organization of texts, more active use of scientific vocabulary, improvement of argumentation skills, and adherence to the norms of the Ukrainian literary language. The generalization of the research results made it possible to conclude that the combination of an interdisciplinary approach, a system of specially organized exercises, and professionally oriented writing tasks constitutes an effective strategy for developing academic writing skills among students of non-philological specialties. The proposed methodological approaches contribute to the development of the culture of scientific communication, the formation of analytical thinking, and the ability to present professionally significant information in a well-argued manner within academic discourse. Prospects for further research are related to improving methods of teaching academic writing with consideration of digital educational resources and modern formats of academic communication.

Keywords: academic writing, scientific communication, non-philology students, professional training, competence, scientific style of speech, interdisciplinary approach, methodology of teaching writing.

Постановка проблеми. У науково-освітньому середовищі письмова форма комунікації посідає важливе місце для представлення результатів навчальної та дослідницької діяльності студентів. Водночас для здобувачів освіти нефілологічних спеціальностей вивчення норм академічного письма нерідко супроводжується певними труднощами. Передусім це пов'язано з недостатнім досвідом використання наукового стилю мовлення та обмеженим володінням мовними моделями академічного тексту. Унаслідок



цього письмові роботи студентів часто характеризуються нечіткою логікою викладу та недостатньою структурованістю.

Тому важливо зосередити увагу на виробленні ефективних методів до формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. У науковому дискурсі проблема розвитку академічного письма розглядається в контексті трансформації концепцій до професійної підготовки здобувачів вищої освіти та формування їхньої дослідницької культури. Так, Левченко Т. та Шимченко Л. розглядають академічне письмо як важливий компонент професійної підготовки здобувачів вищої освіти [1]. Степанець Н. акцентує увагу на когнітивному потенціалі академічного письма [2]. Кісельова А. аналізує основні аспекти засвоєння академічного письма здобувачами освіти нефілологічних спеціальностей [3]. Натомість у [4] досліджено особливості формування навичок академічного письма майбутніх фахівців нефілологічного профілю. Шум О. зосереджує увагу на методичних аспектах викладання академічного письма студентам нефілологічних спеціальностей [5]. Іванова І. та Боровик Т. аналізують можливості використання традиційних та ШІ-інтегрованих вправ і завдань у процесі формування навичок академічного письма [6]. Борідко О. розглядає розвиток навичок академічного письма як ефективний засіб запобігання проявам академічної недоброчесності у вищій освіті [7]. Дячок О., Вербовецький Ю., Колодрубська О. та Миронюк С. розкривають роль академічного письма як інструменту фахової комунікації в підготовці архітекторів і дизайнерів [8].

Попри активне дослідження проблеми академічного письма, питання стратегій його формування у студентів нефілологічних спеціальностей потребує подальшого наукового опрацювання.

Метою статті є аналіз та обґрунтування стратегій формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей у процесі їхньої професійної підготовки в закладах вищої освіти.

Виклад основного матеріалу дослідження. Академічне письмо в сучасному науково-освітньому просторі трактується як специфічна форма писемної комунікації, зорієнтована на точне, логічно впорядковане та стилістично нейтральне представлення думок у межах наукового дискурсу. Згідно з усталеними лінгводидактичними підходами, така форма мовлення ґрунтується на принципах доказовості, об'єктивності, послідовності викладу та аргументованості, що забезпечує чіткість інтерпретації наукових положень і створює передумови для їх подальшого обговорення у фаховому середовищі [8, с. 23].



Відтак у процесі професійної підготовки студентів нефілологічних спеціальностей питання формування здатності до коректного письмового репрезентування наукових міркувань є важливим. У такому контексті розвиток академічного письма інтегрується у структуру фахової підготовки, оскільки майбутні спеціалісти повинні здобувати професійні знання, а також засвоювати інструменти їхнього наукового осмислення й текстового оформлення.

Важливими характеристиками академічного письма традиційно визнаються формальність і точність мовного оформлення. Такі параметри передбачають усвідомлене використання наукової лексики, логічно вмотивовану послідовність викладу та чітко структуровану композицію тексту. Отже, від здобувачів освіти очікується здатність створювати тексти, які відтворюють зміст досліджуваної проблематики, а також демонструють уміння впорядковувати інформацію та системно організовувати наукові міркування. Водночас принципово важливим є уникнення надмірного використання фразеологічних зворотів, жаргонізмів або елементів розмовного стилю, адже подібні мовні одиниці можуть знижувати рівень академічної точності й наукової вираженості викладу [7, с. 117].

Разом із тим в практиці підготовки студентів нефілологічних спеціальностей проблема формування академічного письма постає особливо гостро. Причиною цього є те, що освітні програми таких напрямів традиційно орієнтовані передусім на засвоєння професійного змісту дисциплін, натомість мовно-комунікативний компонент часто залишається другорядним. Унаслідок цього виникає потреба у створенні інтегрованих навчальних стратегій, які поєднують розвиток фахових компетентностей із формуванням навичок наукового текстотворення. Представлена інтеграція забезпечує органічне включення академічного письма у структуру професійної підготовки та сприяє формуванню у студентів умінь репрезентувати результати своєї діяльності відповідно до норм наукового стилю.

Крім того, ефективність засвоєння академічного письма значною мірою визначається послідовністю педагогічних дій, спрямованих на поступове ускладнення письмових завдань. Досить оптимальним у цьому контексті є поетапне формування відповідних умінь: від аналізу структури наукового тексту та засвоєння термінологічного апарату до вироблення здатності аргументовано формулювати власні висновки та інтегрувати інформацію з різних джерел.

Академічне письмо вирізняється чітко регламентованими вимогами до композиційної організації тексту, змістового наповнення та мовного оформлення, що загалом забезпечує точність формулювання наукових



положень і сприяє ефективній реалізації наукової комунікації. Водночас у процесі підготовки академічних текстів досить часто фіксуються різноманітні лінгвістичні відхилення, які можуть істотно знижувати якість письмового викладу. Особливо помітними такі труднощі стають у роботах авторів, які не мають спеціальної філологічної підготовки, оскільки недостатній рівень мовної компетентності нерідко зумовлюється неповним знанням нормативних засад функціонування літературної мови [3, с. 24].

У такому контексті особливо гостро постає питання формування мовно-комунікативних умінь, які забезпечують здатність студентів адекватно реалізовувати науковий стиль мовлення. Саме тому в практиці викладання дисциплін кафедри державно-правових дисциплін та українознавства Сумського національного аграрного університету значна увага приділяється засвоєнню мовних засобів, що є характерними для академічного дискурсу. Зокрема, у процесі підготовки наукових текстів студенти активно використовують стандартні мовні конструкції та словосполучення: *«у цьому дослідженні розглянуто...», «актуальність теми зумовлена...», «аналіз наукових джерел свідчить про...», «з огляду на викладене можна дійти висновку...», «результати проведеного аналізу дають підстави стверджувати...», «у підсумку слід зазначити...»*. Використання подібних мовних моделей сприяє формуванню у здобувачів освіти навичок логічно впорядкованого викладу матеріалу та допомагає дотримуватися нормативних вимог академічного стилю.

Практика навчання засвідчує, що формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей потребує поєднання лінгвістичного й професійно орієнтованого компонентів. У зв'язку з цим навчальні завдання організовуються таким чином, щоб мовні засоби наукового стилю засвоювалися в процесі роботи з фаховими текстами. Наприклад, під час аналізу правових або соціально-гуманітарних матеріалів студенти засвоюють мовні конструкції на зразок: *«правове регулювання передбачає...», «відповідно до чинного законодавства...», «досліджуване явище характеризується...», «слід підкреслити, що...»*. Подібні мовні одиниці поступово формують у майбутніх фахівців уміння здійснювати аргументований виклад професійно значущої інформації.

Безперечно, формування компетенції академічного письма як складової культури наукового мовлення є важливою для випускників закладів вищої освіти. Згідно з сучасними освітніми орієнтирами, саме розвиток цієї компетенції забезпечує можливість подальшого інтелектуального зростання майбутніх фахівців, оскільки вони повинні здобувати спеціальні знання, а також уміти презентувати результати своєї діяльності в науковій формі. У подальшій професійній діяльності випускники



використовують набуті навички для розвитку дослідницьких умінь, реалізації лідерського потенціалу та ухвалення відповідальних рішень у професійній сфері, що сприяє активнішій інтеграції української науки у міжнародний академічний простір [1, с. 105].

Академічне письмо також виступає важливим інструментом інтелектуальної рефлексії здобувачів освіти щодо змісту їхньої майбутньої професійної діяльності. Відтак формування навичок академічного письма передбачає попереднє осмислення теоретичних і практичних аспектів, серед яких важливе місце посідають лексико-граматичні та стилістичні особливості академічного тексту. Мається на увазі зокрема, вивчення загальнонаукової та вузькоспеціальної термінології, засвоєння спеціальної лексики, що використовується в процесі текстотворення, оцінювання та вираження авторського ставлення до предмета дослідження. Водночас істотну роль відіграє ознайомлення з жанровими різновидами академічної письмової комунікації, передусім із такими її формами, як анотування та реферування, а також із нормативними вимогами до написання анотацій, визначенням їхніх структурних компонентів і функціональних особливостей [4, с. 349].

Варто відзначити, що систематична робота над формуванням академічного письма поступово забезпечує розвиток комплексу інтелектуально-комунікативних умінь. Безумовно, результатом такої діяльності стає здатність студентів генерувати наукові ідеї, використовувати аргументаційні та репрезентаційні форми мовлення в межах академічної комунікації, брати участь у науковій дискусії та здійснювати аналітичне опрацювання інформації. Крім того, здобувачі освіти здобувають уміння систематизувати матеріал, посилаючись на наукові авторитети та інтерпретувати академічний текст з огляду на його змістову й структурну організацію, що суттєво підвищує рівень їхньої наукової культури та комунікативної компетентності [5, с. 289].

Інноваційні підходи до навчання письма в нефілологічних аудиторіях ґрунтуються передусім на принципі міждисциплінарної інтеграції, що передбачає органічне поєднання мовної підготовки з професійним змістом навчальних дисциплін. Саме тому письмова діяльність у сучасному освітньому середовищі інтегрується у структуру освітнього процесу через різноманітні форми аналітичного та дослідницького письма, зокрема підготовку аналітичних есе, проєктних звітів або рефлексивних дослідницьких матеріалів. Такі види роботи відтворюють реальні когнітивні виклики професійної діяльності та сприяють формуванню у студентів здатності мислити категоріями власної спеціальності. Унаслідок цього здобувачі освіти поступово засвоюють логіку наукової аргументації й принципи термінологічної точності та виробляють уміння переконливо



репрезентувати результати інтелектуальної діяльності [2]. У цьому зв'язку в практиці викладання дисциплін кафедри державно-правових дисциплін та українознавства Сумського національного аграрного університету значна увага приділяється формуванню у студентів навичок використання стандартних мовних моделей академічного стилю. Так, під час виконання письмових завдань здобувачі освіти активно застосовують конструкції на зразок: *«у межах дослідження проаналізовано...»*, *«актуальність обраної проблематики зумовлена...»*, *«з огляду на викладене можна констатувати...»*, *«у результаті проведеного аналізу встановлено...»*, *«важливо підкреслити, що...»*.

Водночас практика навчання демонструє, що для студентів нефілологічних спеціальностей академічне письмо постає як інструмент інтелектуальної діяльності.

Робота з фаховими текстами спонукає здобувачів освіти відтворювати інформацію, здійснювати її аналітичне опрацювання, порівнювати різні наукові позиції та формулювати власні узагальнення. У цьому аспекті інтеграція письмових практик у зміст професійної підготовки сприяє формуванню здатності до аргументованого викладу фахових знань і водночас розвиває навички критичного мислення.

Разом із тим ефективно засвоєння академічного письма значною мірою забезпечується системою спеціально організованих навчальних вправ. Наприклад, рецептивні вправи можуть виступати основою формування відповідних умінь, оскільки дозволяють студентам аналізувати способи мовного оформлення наукових текстів, простежувати логіку побудови аргументації та особливості організації текстової структури. Крім того, такі завдання сприяють розширенню словникового запасу здобувачів освіти, зокрема засвоєнню термінології та усталених мовних конструкцій, характерних для академічного стилю. Водночас рецептивна діяльність сприяє розвитку навичок критичного оцінювання інформації, що дозволяє виявляти сильні та слабкі сторони аргументації та формувати власну позицію щодо досліджуваної проблеми. Поряд із цим репродуктивні вправи забезпечують закріплення граматичних норм і стилістичних моделей академічного письма та формують уміння логічно структурувати інформацію [6, с. 48].

Показово, що в процесі виконання таких завдань студенти активно використовують мовні конструкції, характерні для академічного викладу: *«на підставі проведеного аналізу...»*, *«досліджуване явище характеризується...»*, *«відповідно до наведених положень...»*, *«у підсумку доцільно зазначити...»*, *«результати дослідження дають підстави стверджувати...»*.



З метою перевірки ефективності стратегій формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей на базі кафедри державно-правових дисциплін та українознавства Сумського національного аграрного університету було проведено навчально-методичне дослідження, спрямоване на вдосконалення навичок наукового письмового мовлення здобувачів освіти. У дослідженні взяли участь студенти п'яти факультетів університету: юридичного, агротехнологій та природокористування, ветеринарно-медичного, біолого-технологічного, а також факультету економіки та менеджменту. Загальна кількість учасників становила 55 осіб (по 10–12 студентів з кожного факультету), які навчалися на 1-2 курсах бакалаврату.

Метою практичного етапу стало визначення ефективності поєднання міждисциплінарних підходів, рецептивних і репродуктивних вправ та фахово орієнтованих письмових завдань для розвитку навичок академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей. Дослідження проводилося протягом одного навчального семестру в межах дисципліни «Українська мова та академічне письмо».

На початковому етапі було проведено діагностичне оцінювання рівня сформованості навичок академічного письма. Студентам було запропоновано написати коротке аналітичне есе обсягом 200-250 слів на професійно орієнтовану тему (наприклад: «Роль правового регулювання в розвитку аграрного сектору», «Екологічна відповідальність сучасного агровиробництва», «Економічні чинники розвитку аграрного бізнесу»). Аналіз виконаних робіт засвідчив наявність стандартних труднощів, зокрема недостатню логічну структурованість тексту, обмежене використання наукової лексики, а також труднощі з формулюванням аргументованих висновків.

З огляду на отримані результати було розроблено систему вправ, спрямованих на поступове формування навичок академічного письма.

1. Рецептивні вправи (аналіз академічного тексту). Метою цієї групи завдань стало формування здатності студентів аналізувати структуру наукового тексту та мовні засоби, характерні для академічного стилю.

Приклад вправи 1. Студентам пропонували фрагмент наукової статті та завдання: визначити вступ, основну частину та висновки; виділити ключові терміни; знайти мовні конструкції, що забезпечують логічний зв'язок між частинами тексту.

Приклад вправи 2. Студенти повинні були виписати з тексту мовні формули академічного стилю, наприклад: «у межах дослідження розглянуто...»; «на підставі проведеного аналізу встановлено...»; «важливо підкреслити, що...»; «з огляду на викладене можна зробити висновок...».



Такі завдання сприяли розширенню словникового запасу та усвідомленню структурних особливостей академічного тексту.

2. Репродуктивні вправи (формування мовних навичок). На наступному етапі студенти виконували завдання, спрямовані на відтворення та трансформацію наукових текстів.

Приклад вправи 3 (перефразування). Студентам пропонували перефразувати фрагмент наукового тексту, зберігаючи його зміст, але використовуючи інші мовні засоби.

Приклад вправи 4 (редагування тексту). У текстах навмисно було допущено стилістичні та мовні помилки (використання розмовної лексики, повтори, порушення логіки викладу). Завдання студентів полягало у виправленні цих помилок відповідно до норм академічного стилю.

Приклад вправи 5 (структурування тексту). Студентам надавали фрагменти тексту, розташовані в хаотичному порядку. Необхідно було відновити логічну послідовність викладу та сформулювати завершений академічний текст.

3. Продуктивні вправи (самостійне академічне письмо). На завершальному етапі студенти виконували творчі завдання, спрямовані на самостійне написання наукових текстів.

Приклад вправи 6 (написання анотації). Студенти повинні були підготувати коротку анотацію до наукової статті за такою структурою: актуальність теми; мета дослідження; основні результати; висновки.

Приклад вправи 7 (написання мінідослідження). Студентам пропонували підготувати коротке дослідження (300-400 слів) на тему, пов'язану з їхньою спеціальністю. При цьому необхідно було використати щонайменше п'ять мовних конструкцій академічного стилю.

Після завершення навчального курсу було проведено повторне оцінювання рівня сформованості навичок академічного письма. Результати (табл. 1) показали позитивну динаміку: студенти почали більш чітко структурувати тексти, активніше використовувати наукову лексику та демонструвати здатність до аргументованого викладу власних думок.



Таблиця 1

Результати сформованості навичок академічного письма
у студентів Сумського національного аграрного університету
після завершення навчального курсу

Показники сформованості академічного письма	Початковий етап (середній показник, %)	Після завершення курсу (середній показник, %)	Динаміка змін (%)
Уміння структурувати академічний текст (вступ, основна частина, висновки)	42	78	+36
Використання наукової лексики та термінології	38	74	+36
Логічна послідовність викладу матеріалу	45	80	+35
Використання мовних конструкцій академічного стилю	40	82	+42
Уміння формулювати аргументовані висновки	36	73	+37
Навички аналізу та інтерпретації наукової інформації	44	79	+35
Дотримання норм української літературної мови у науковому тексті	48	84	+36

Джерело: складно за результатами аналізу.

Отримані результати засвідчують, що поєднання міждисциплінарного підходу, системи рецептивних і репродуктивних вправ, а також фахово орієнтованих письмових завдань є ефективною стратегією формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей.

Відтак наведена методика сприяє розвитку мовно-комунікативних компетентностей, а також формуванню здатності студентів до аналітичного осмислення професійної інформації та її наукового представлення у письмовій формі.



Висновки. Отже, результати проведеного дослідження дають підстави стверджувати, що формування академічного письма у студентів нефілологічних спеціальностей є важливою складовою їхньої професійної підготовки в закладах вищої освіти. З'ясовано, що ефективність розвитку відповідних умінь значною мірою забезпечується інтеграцією мовно-комунікативного компонента у структуру фахової підготовки, що передбачає поєднання лінгвістичного та професійно орієнтованого змісту навчання. У цьому контексті досить оптимальним є використання міждисциплінарного підходу, а також системи рецептивних, репродуктивних і продуктивних вправ, спрямованих на поступове формування навичок аналізу, структурування та аргументованого викладу наукової інформації. Водночас результати навчально-методичного експерименту засвідчили позитивну динаміку розвитку академічного письма у студентів, що проявляється в підвищенні рівня логічної організації тексту, активнішому використанні наукової лексики та здатності формулювати обґрунтовані висновки. Саме тому запропонована стратегія навчання може розглядатися як ефективний інструмент формування культури наукового мовлення та розвитку дослідницьких і аналітичних компетентностей майбутніх фахівців.

У підсумку потрібно зазначити, що подальші наукові розвідки доцільно спрямувати на вдосконалення методичних підходів до розвитку академічного письма з урахуванням цифрових освітніх ресурсів і сучасних форматів академічної комунікації.

Література

1. Левченко Т. М., Шимченко Л. А. Академічне письмо як компонент професійної підготовки здобувачів вищої освіти. Академічні студії. Серія «Педагогіка». 2023. № 2. С. 101-106. DOI: <https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2023.2.14>
2. Степанець Н. О. Академічне письмо як інструмент когнітивної автономії студента. Академічні візії. 205. № 47. DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.18523627>
3. Кісельова А. А. Основні аспекти опанування академічного письма здобувачами освіти нефілологічних спеціальностей. Науковий вісник Міжнародного гуманітарного університету. Сер.: Філологія. 2024 № 70. С. 23-26. DOI: <https://doi.org/10.32782/2409-1154.2024.70.5>
4. Харченко І. Формування навичок академічного письма майбутніх фахівців нефілологічного профілю. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Вип. 64, том 2. С. 347-351. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/64-2-55>
5. Шум О. Особливості викладання академічного письма студентам нефілологічних спеціальностей. Актуальні питання гуманітарних наук. 2023. Вип. 66, том 3. С. 289-293. DOI: <https://doi.org/10.24919/2308-4863/66-3-43>
6. Іванова І. В., Боровик Т. М. Формування навичок академічного письма: практичний погляд на традиційні та ІІІ-інтегровані вправи і завдання. Іноземні мови. 2025. № 1. С. 45-54. DOI: <http://doi.org/10.32589/1817-8510.2025.1.339977>



7. Борідко О. Формування навичок академічного письма як засіб протидії академічній недоброочесності. Науковий вісник Мелітопольського державного педагогічного університету. Серія: Педагогіка. 2025. №1(34). С. 113-118. DOI: <http://doi.org/10.33842/22195203-2025-34-135-113-118>

8. Дячок О., Вербо́вський Ю., Колодрубська О., Миронюк С. Академічне письмо як інструмент фахової комунікації у підготовці архітекторів та дизайнерів: між текстом і візуальною мовою. International Science Journal of Education & Linguistics. 2026. № 5(1). С. 20-28. DOI: <https://doi.org/10.46299/j.isjel.20260501.03>

References

1. Levchenko, T. M., & Shymchenko, L. A. (2023). Akademichne pysmo yak komponent profesiinoi pidhotovky здобувачів вищої освіти [Academic writing as a component of professional training of higher education students]. Akademichni studii. Seriiia "Pedahohika" – Academic Studies. Series "Pedagogy", 2, 101-106. <https://doi.org/10.52726/as.pedagogy/2023.2.14> [in Ukrainian].

2. Stepanets, N. O. (2025). Akademichne pysmo yak instrument kohnityvnoi avtonomii studenta [Academic writing as a tool of students' cognitive autonomy]. Akademichni vizii – Academic Visions, 47. <https://doi.org/10.5281/zenodo.18523627> [in Ukrainian].

3. Kiselova, A. A. (2024). Osnovni aspekty opanuvannya akademichnoho pysma здобувачами освіти нефілологічних спеціальностей [Key aspects of mastering academic writing by students of non-philological specialties]. Naukovyi visnyk Mizhnarodnoho humanitarnoho universytetu. Seriiia: Filolohiia – Scientific Bulletin of the International Humanities University. Series: Philology, 70, 23-26. <https://doi.org/10.32782/2409-1154.2024.70.5> [in Ukrainian].

4. Kharchenko, I. (2023). Formuvannya navychok akademichnoho pysma maibutnikh fakhivtsiv nefilolohichnoho profiliiu [Formation of academic writing skills of future specialists of non-philological profile]. Aktualni pytannia humanitarnykh nauk – Current Issues of the Humanities, 64(2), 347-351. <https://doi.org/10.24919/2308-4863/64-2-55> [in Ukrainian].

5. Shum, O. (2023). Osoblyvosti vykladannya akademichnoho pysma studentam nefilolohichnykh spetsialnostei [Features of teaching academic writing to students of non-philological specialties]. Aktualni pytannia humanitarnykh nauk – Current Issues of the Humanities, 66(3), 289-293. <https://doi.org/10.24919/2308-4863/66-3-43> [in Ukrainian].

6. Ivanova, I. V., & Borovyk, T. M. (2025). Formuvannya navychok akademichnoho pysma: praktychnyi pohliad na tradytsiini ta ShI-intehrovani vpravy i zavdannya [Development of academic writing skills: a practical view of traditional and AI-integrated exercises and tasks]. Inozemni movy – Foreign Languages, 1, 45-54. <http://doi.org/10.32589/1817-8510.2025.1.339977> [in Ukrainian].

7. Boridko, O. (2025). Formuvannya navychok akademichnoho pysma yak zasib protydii akademichnii nedobrochesnosti [Development of academic writing skills as a means of counteracting academic dishonesty]. Naukovyi visnyk Melitopolskoho derzhavnoho pedahohichnoho universytetu. Seriiia: Pedahohika – Scientific Bulletin of Melitopol State Pedagogical University. Series: Pedagogy, 1(34), 113-118. <http://doi.org/10.33842/22195203-2025-34-135-113-118> [in Ukrainian].

8. Diachok, O., Verbovetskyi, Yu., Kolodrubska, O., & Myroniuk, S. (2026). Akademichne pysmo yak instrument fakhovoi komunikatsii u pidhotovtsi arkhitektoriv ta dyzaineriv: mizh tekstem i vizualnoiu movoiu [Academic writing as a tool of professional communication in the training of architects and designers: between text and visual language].



International Science Journal of Education & Linguistics, 5(1), 20-28. <https://doi.org/10.46299/j.isjel.20260501.03> [in Ukrainian].

Дата першого надходження статті до видання: 17.03.2026

Дата прийняття статті до друку після рецензування: 31.03.2026