

Баталова А.Б., старший викладач кафедри кібернетики та інформатики, СНАУ, Суми, Україна

МУЛЬТИМЕДІА, ЯК ЗАСІБ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ В УМОВАХ ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ

Реальність постіндустріального суспільства з автоматизацією, комп'ютеризацією та інформатизацією всіх сфер життєдіяльності людини вимагає від сучасної освіти інтеграції в навчальний процес технічних засобів навчання особливо в умовах військового стану.

До технічних засобів, які використовують в навчальному процесі для підвищення ефективності, відносяться обладнання та апаратура. Основна мета застосування технічних засобів полягає в тому, щоб допомогти викладачам і студентам повністю реалізувати фундаментальні принципи організації та контролю навчання. Ця мета може бути досягнута при чіткому визначенні технічних засобів, їх завдань, ролей і цілей, створенні ефективних технологій і методів у поєднанні з іншими освітніми ресурсами.

До технічних засобів навчання відносяться:

- Візуальні (діаграми, карти, фотографії тощо), які включають оригінальні об'єкти або їх еквіваленти і подаються за допомогою проектора, епіпроектора або кодоскопа у вигляді нерухомого зображення.
- Звукові (музичні записи, аудіодокументальні фільми, радіо записи тощо) призначені для сприйняття органом слуху за допомогою радіо, магнітофона, музичного інструмента, які включають прослуховування інформації у записі.
- Аудіовізуальні (зорово - слухові) - звукове кіно, телебачення, дидактичні машини, комп'ютери та ін. До таких засобів масової інформації належать навчальні фільми, теле- та відеозаписи.

Термін «мультимедіа» (лат. multum, англ. multimedia — багато і media (medium) — осередок; значення, засіб) дослівно можна перекласти як багато засобів. Вперше термін «мультимедіа» з'явився в 1965 році, і до кінця 70-х років він активно використовувався для запису театралізованих вистав із використанням різноманітних візуальних та інформаційних презентацій: слайдів, фільмів, відео, звукових фрагментів, світлових ефектів, живої музики.

Таким чином, в узагальненому вигляді «мультимедіа» — це технологія, яка описує порядок розробки різноманітних форм обробки інформації і є джерелом інформації на основі комп'ютерного програмного забезпечення.

В останні роки інтерес до «мультимедіа» зріс з кількох причин: поява комп'ютерів, здатних підтримувати графічний інтерфейс користувача та роботу модулів, які відтворюють звук та відео; наявність мультимедійного обладнання та програмного забезпечення; авторські програми, які дозволяють користувачам створювати власні мультимедійні програми без будь-якого досвіду програмування.

Переваги продуманих мультимедійних технологій, це альтернативні перспективи, які надають можливість активної участі усім учасникам навчального процесу незалежно від місця перебування надавачів та здобувачів освіти в умовах воєнного стану.

Основна перевага мультимедіа полягає в тому, що воно дозволяє викладачам представити більше інформації, ніж традиційні джерела, оскільки в навчальному процесі використовуються одночасно кілька сенсорних каналів, які забезпечують багатоканальне сприйняття інформації за рахунок динамічного представлення процесів. Студенти, при цьому, мають можливість розвивати свої знання в більш широкому освітньому, соціальному та історичному контексті.

В результаті використання мультимедіа розвивається творчий потенціал студентів, комунікативні, практично-дослідницькі навички, культура навчальної діяльності, зміцнюється навчальний процес, підвищується його ефективність і якість.

Подібно до того, як друкована продукція та технічні засоби масової інформації сприяли розширенню людських знань, накопиченню та поширенню досвіду, так і комп'ютер повинен збільшити можливості людського мислення та внести деякі зміни в структуру розумової діяльності.

Впровадження мультимедійних засобів робить навчальний процес більш технологічним та ефективним. Комп'ютерні технології дозволяють проводити навчальні заняття на високому навчально-методичному рівні.

Список використаних джерел

1. Мультимедійні системи як засоби інтерактивного навчання : посібн. / ав.: Жалдак М. І., Шут М. І., Жук Ю. О., Дементієвська Н. П., Пінчук О. П., 204, Соколюк О. М., Соколов П. К. / за ред. Жука Ю. О.— К. : Педагогічна думка, 2012.— 112 с

Баталова А.Б. Мультимедіа, як засіб навчання студентів в умовах військового стану// Збірник тез за матеріалами 28ої міжнародної науково-практичної конференції «Технології ХХІ століття» (23-25 листопада 2022 р.)/ Ч.2. Секції: «Прогресивні технології в економіці», «Прогресивні технології в екології та енергоефективність», «Прогресивні технології у педагогіці» – Суми: СНАУ, 2022. – с. 152