

Актуальні питання філософських наук
кандидат філософських наук,
доцент кафедри філософії та соціальних наук,
заступник декана з навчально-виховної роботи
історичного факультету

Сумського державного педагогічного університету імені А.С.Макаренка
Зленко Наталія Миколаївна,

старший викладач кафедри іноземних мов
Сумського національного аграрного університету
Кириченко Тетяна Олександрівна

МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ HI – HUME ТЕХНОЛОГИЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

В последнее время ряд ученых (М. Делягин, Е. Жукова, В. Лукьянец, И. Мельник, А. Неклесса и др.) стали отмечать появление таких технологий, которые стали называть высокими гуманитарными технологиями (Hi – Hume, High – Hume, high hume и др.).

Сущность данных технологий еще мало изучена и существует значительная путаница в понимании hi – hume, речь здесь идет не об «очеловечивании» техники и технологий, а о технологиях манипуляции сознанием. Для hi – hume высока степень неопределенности в достижении конечного результата, поэтому деятельность в сфере данных технологий считается творческой, а hi – hume представляют собой синтез науки, искусства и технологического знания. В большинстве работ, посвященных данной проблеме, под hi– hume технологиями понимаются «технологии изменения человеческого сознания» [2, с. 29 – 31], или даже «технологии непосредственного изменения человека» [1, с. 24 – 27].

Становление hi – hume по сути представляет собой процессы конвергенции социальных и информационных технологий, а также новейших достижений в области психологии, нейрофизиологии, этологии и других наук.

Конвергенция (от англ. convergence – «схождение в одну точку») – означает не только взаимное влияние, но и взаимнопроникновение технологий, когда границы между отдельными технологиями стираются, а многие результаты возникают именно в рамках междисциплинарной работы на стыке областей. Эти

технологии не просто обладают саморегуляцией, но по большей части включают в себя технологии большинство этапов создания которых основано на самоорганизующихся технологиях, которые возникли только во второй половине XX в.

Последствия применения hi – hume технологий двойственны. С одной стороны, они позволяют эффективно управлять социальными процессами, дают возможность значительной и относительно произвольной перестройки массового и индивидуального сознания, что в экономической сфере позволяет получить существенную прибыль, а в сфере политической – эффективно управлять большими массами людей. С другой стороны, hi – hume технологии способны оказывать деструктивное воздействие на человека и общество, разрушать механизмы их саморегуляции.

Понятно, что технологии обработки человеческого сознания должны опираться на культурные основы, чтобы эффективно воздействовать на поведение человека. С культурными кодами тесно связаны технологии бизнеса в стиле шоу, когда используется маркетинг в культуре впечатлений. успешный бизнес в стиле шоу использует такие современные технологии, как гастрольные шоу, проповедование бренда, мультимедийный театр, фантазийные шоу– пространства. В данном случае нужно отметить тот момент, что технологии бизнес– шоу используют художественные образы, которые постоянно клипируют сознание человека [4, с. 9 – 11].

Потеря чувства реальности окружающего мира, потери ориентации в сложных реалиях современного общества. В данном случае возникает проблемный характер истинности познания в условиях виртуализации. По мысли автора теории "виртуального общества" А. Бюля, с развитием технологий виртуальной реальности компьютеры из вычислительных машин превратились в универсальные машины по производству "зеркальных" миров. В каждой подсистеме общества образуются "параллельные" миры, в которых функционируют виртуальные аналоги реальных механизмов воспроизводства общества: экономические интеракции и политические акции в сети Internet, общение с персонажами компьютерных игр и тому подобное. Процесс замещения

с помощью компьютеров реального пространства – как места воспроизводства общества – пространством виртуальным Бюль называет виртуализацией.

О виртуализации применительно к обществу можно говорить постольку, поскольку общество становится похожим на виртуальную реальность, то есть может описываться с помощью тех же характеристик. Виртуализация в таком случае – это любое замещение реальности ее симуляцией/образом – не обязательно с помощью компьютерной техники, но обязательно с применением логики виртуальной реальности. Эту логику можно наблюдать и там, где компьютеры непосредственно не используются. Например, виртуальной экономикой можно назвать и ту, в которой хозяйственные операции ведутся преимущественно через Internet, и ту, в которой спекуляции на фондовой бирже преобладают над материальным производством. Виртуальной политикой можно назвать борьбу за власть и посредством агитации с помощью web– страниц или пресс– конференций в Internet, и посредством рекламных акций в телестудии или на концертной площадке.

Социальное содержание виртуализации – симуляция институционального строя общества первична по отношению к содержанию техническому. Общее представление о феномене замещения реальности образами позволяет разрабатывать собственно социологический подход: не компьютеризация жизни виртуализирует общество, а виртуализация общества компьютеризирует жизнь. Именно поэтому распространение технологий виртуальной реальности происходит как киберпротезирование. Оно вызывается стремлением компенсировать с помощью компьютерных симуляций отсутствие социальной реальности.

Технологии high – hume основаны на творческой интуиции, и поэтому high– hume гораздо мощнее high – tech, именно отсутствие критического восприятия окружающего мира лишает индивида и социальные группы адекватной ориентации в постоянно усложняющемся обществе [3, с. 260 – 262].

Но, действия hi– hume, подкрепленные мощью высоких информационных технологий, превращают современного человека в пассивного потребителя произведенных hi – tech– продуктов. Это способствует росту его зависимости от технических приспособлений и формированию чувства беспомощности перед современной

техникой и технологиями, что ведет к снижению ответственности за последствия их использования. Риски современного развития выступают одним из существенных выражений общих процессов цивилизационного взаимодействия, в которых реализуется и рост пассионарности тех или иных этносов, и тупики развития одной из локальных цивилизаций, возмнившей себя глобальной и способной перестроить по собственному цивилизационному проекту другие цивилизационные системы.

Большинство людей думает, что с созданием электронного мозга и начнется рай для человечества. Роботы, управляемые электронным мозгом, будут без отдыха трудиться, создавая изобилие благ. А человечество будет тратить время на удовольствия, развлечения, искусство, командовать электронными мозгами или, в лучшем случае, заниматься творческим трудом.

Очередное и глубокое заблуждение. Не было в истории ситуации, чтобы высший умственный уровень был слугой у более низкого уровня.

В настоящее время hi – hime носят системный характер и затрагивают все сферы психосоматического бытия человека. Ф. Фукуяма выделил четыре сферы, где уже сейчас возможно широкомасштабное манипулирование человеческой природой [5, с. 3– 7]. С определенными уточнениями их можно обозначить следующим образом: нейрофизиология и эволюционная психология человека; нейрофармакология и техника модификации эмоций и поведения человека; геронтология и разработка технологий продления индивидуальной человеческой жизни; генная инженерия.

В условиях современных научно - технических революций (нано-, инфо-, био-, когно-, социо- технологий) любая гуманитарная информация (любое знание о психике, интеллекте, духовности человека), если она закодирована в числах, становится дигитализированной информацией (репрезентированной в числах). С помощью все более мощной индустрии технологий дигитализации человечество превращает не только обычную, но и наследственную информацию, закодированную в генах, в свой важнейший производственный ресурс. Такую информацию человек может обрабатывать технологически, то есть с помощью машин, и использовать в любых целях.

Но, hi – hume остаются эффективными только до тех пор, пока их манипулирующие воздействия не распознаны либо пока их не скопировали конкуренты, а эффективность данных технологий настолько высока, что они, как правило, не поступают на открытые рынки, а используются лишь теми, кто финансировал исследования и непосредственно участвовал в их разработке.

Одним из негативных последствий воздействия современных информационных технологий на сознание человека является формирование у него безволия и безответственности.

Таким образом, технологии hi – hume входят в состав пяти мегатехнологий, которые быстрыми темпами развиваются в настоящее время, конвергируя и взаимодополняя друг друга, определяя будущее земной цивилизации.

Литература

1. Делягин М.Г. Мировой кризис: Общая теория глобализации. М.: ИН–ФРА–М, 2003. – С. 35 – 75.
2. Жукова Е. Человек в плену Hi – Hume / Е. Жукова // Вестник ТГПУ. – 2007. – Выпуск 11. (74). – Серия: Гуманитарные науки. (Философия). – С. 29–35.
3. Лысак И.В. Hi – hume технологии и последствия их применения / Ирина Витальевна Лысак // Современные исследования социальных проблем. – 2010. – №4 (04). – С.259– 263.
4. Поликарпова Е.В. Сферы воздействия High – hume технологий / Е.В. Поликарпова // Гуманитарные и социальные науки. – 2008. – № 5. – С. 8 –12.
5. Фукуяма Ф. Наше постчеловеческое будущее: Последствия биотехнологической революции / Френсис Фукуяма / пер. с англ. М.Б. Левика. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ОАО «ЛЮКС», 2004. – 349 с.