

# Herald pedagogiki. Nauka i Praktyka

wydanie specjalne

Warszawa

2021

<b>Проблемне навчання як чинник розвитку мотивації до вивчення іноземної мови у середній школі</b> Тарасенко Т.В., Дерезіна А.І. ....	6
<b>Scientific and theoretical principles of interactive learning in higher educational institutions</b> Pavlyshyn A., Tverдохlib V., Volotovska N., Nesteruk S. ....	9
<b>Синхронний та асинхронний режим у викладанні англійської мови</b> Омельченко І. В. ....	12
<b>Theoretical background for pedagogical interaction within the framework of academic education</b> Marchuk A., Urazova S. ....	14
<b>Modern trends of higher education development in Eastern and Western Europe</b> Sushkova A., Pieszczek K., Warchol P., Guk O., Okulicz-Kozaryn W. ....	23
<b>Розвиток творчого потенціалу майбутніх вчителів мистецьких дисциплін у педагогічних коледжах</b> Лісова А.В. ....	28
<b>Організація самостійної роботи студентів при дистанційному навчанні іноземної мови</b> Рябуха Т., Куликова Л. ....	32
<b>Формування професійних компетенцій майбутніх фахівців при вивченні навчальних графічних дисциплін</b> Ребрій А.М., Рибенко І.О. ....	34
<b>Морально-етичне виховання школярів у педагогічній спадщині минулого</b> Череп А. Д. ....	37
<b>Удосконалення профорієнтаційної роботи з абітурієнтами з урахуванням відмінностей поколінь</b> Макаренко О.В., Першнина Л.О. ....	40

## Формування професійних компетенцій майбутніх фахівців при вивченні навчальних графічних дисциплін

Ребрій А.М.

старший викладач,  
Сумський національний аграрний університет;

Рибенко І.О.

старший викладач,  
Сумський національний аграрний університет.

**Анотація.** Актуальністю даної теми є усвідомлення процесу формування професійних компетенцій, розуміння того, чому необхідно навчати, яким чином і якою має бути технологія навчання для досягнення поставленої мети. Процеси глобалізації, перехід від індустріальних технологій до науково – інформаційного виробництва, впровадження нових форм організації праці, зростання соціально-економічних вимог та потреб сучасного споживача потребують компетентності кваліфікованих фахівців.

**Ключові слова:** графічна підготовка, компетентність, самостійна робота, інформаційні технології, дистанційне навчання.

**Abstract.** Relevance of this topic is understanding the process of formation of professional competence, understanding why it is necessary to teach and how should technology be used to achieve the goal set before it. The processes of globalization, the transition from industrial technologies to scientific and informational production, the introduction of new forms of work organization, growing social and economic requirements and the needs of the modern consumer require expertise of qualified professionals.

**Keywords:** graphic preparation, competence, independent work, information technologies, distance learning.

Об'єктом дослідження є процес графічної підготовки майбутніх фахівців у вищих навчальних закладах. Методологічну основу становить компетентнісний підхід до процесу професійної підготовки фахівців, системний підхід до вивчення процесів у ринкових умовах, наукові праці

вітчизинських та зарубіжних вчених з цієї проблематики.

Досліджуючи процес формування професійних компетенцій фахівців, слід підкреслити головну особливість компетентності як педагогічного явища, а саме: компетентність – це не специфічні предметні

вміння та навички, а конкретні життєві операції, необхідні людині будь-якого віку, професії, сімейного стану. Найбільшого поширення в науковій літературі набуло визначення компетентності як «сукупності знань і умінь, необхідних для ефективної професійної діяльності: вміння аналізувати, передбачати наслідки професійної діяльності, використовувати інформацію» [1].

З метою підготовки компетентного фахівця, який відповідає вимогам сучасного ринку праці необхідно використовувати активні методи навчання, технології, що розвивають пізнавальну, комунікативну й особистісну активність студентів. Впровадження і реалізація компетентнісного підходу в освіті дозволять швидко реагувати на потреби ринку праці, на його вимоги.

Застосування інформаційних технологій на заняттях при підготовці майбутніх спеціалістів сприяє важливому підвищенню рівня пізнавальної самостійності, високому ступеню наочності й безперервному самоконтролю, засвоєнню знань та умінь, формуванню необхідних професійних компетенцій. Використання на заняттях технології мультимедіа сприяє підвищенню якості професійної підготовки за рахунок одночасного поєднання всіх можливих впливів на студентів графіки, тексту, звуку і зображення.

Проблема графічної підготовки майбутніх технічних фахівців є актуальною й у зв'язку з чітко окресленими вимогами щодо розвитку інформаційного суспільства: інформатизація навчального середовища, формування системи безперервної освіти, інтеграція науки, забезпечення високоякісної професійної підготовки, формування міцного освітнього потенціалу, зміцнення матеріально-технічної бази.

Вивчення графічних дисциплін має деякі особливості, які корисно мати на увазі з самого початку. В цих дисциплінах немає майже ніяких формул, що вимагають запам'ятовування, теорія їх дуже проста. Але вміння застосовувати цю теорію на практиці для розв'язання конкретних геометричних завдань (а в цьому й полягає мета вивчення даних дисциплін у ВНЗ) вимагає достатніх навичок в проєкційних побудовах.

Проведене нами дослідження показало, що тільки максимальне злиття теоретичної підготовки з прикладними роботами дає найкращий результат в освоєнні графічних дисциплін. Велику увагу потрібно приділяти самостійній роботі студентів. Складний теоретичний матеріал, який потребує пояснень, опрацьовувати в аудиторний час, а типові та доступні за своєю складністю завдання, лишати на самостійне вивчення.

При сучасних соціально-економічних умовах господарювання виникли потреби у висококваліфікованих фахівцях, у тому числі у сфері традиційної і комп'ютерної графічної підготовки, яка передбачає комплексний характер їх професійного навчання, забезпечуючи єдність функціонального і соціального компонентів, знання не тільки специфіки графічної діяльності, але й сформованих необхідних навичок із суміжних галузей знань. Це підвищує значення графічної підготовки у вищих технічних навчальних закладах, створення цілісної комплексної педагогічної технології в середовищі інформаційних технологій, яка б передбачала розвиток графічних знань, умінь і навичок в ієрархічній послідовності як невід'ємної складової професійної інженерно-конструкторської підготовки майбутніх технічних фахівців, розвиток методики базової графічної підготовки засобами інформаційних технологій, формування особистості професіонала [2].

Знання з навчальних графічних дисциплін формують базові знання, необхідні для засвоєння спеціальних дисциплін, виконання студентами курсових та дипломних проєктів і для майбутньої фахової діяльності.

На теперішній час в Сумському НАУ одним з пріоритетних напрямів програми модернізації вищої школи визнане дистанційне навчання. Гнучкість дистанційного навчання полягає у можливості викладання матеріалу курсу з урахуванням підготовки та здібностей студентів. Це досягається створенням альтернативних сайтів для одержання більш детальної або додаткової інформації зі складних тем, або шукати питань-підказок. Актуальність дистанційного навчання проявляється у можливості впровадження новітніх педагогічних, психологічних і методологічних розробок з розбит-

твм матеріалу на окремі функціонально-завершені теми, які вивчаються по ступеню засвоєння і відповідають здібностям окремого студента або групи загалом.

Студенти СНАУ можуть знайомитися з лекціями викладачів в електронній мережі, проходити в ній тести, практикуми, читати всю навчальну літературу, користуватися глосарієм і презентаціями, обговорювати на форумі з викладачами навчальні теми.

При змінах у навчальному плані легко змінювати робочу програму, лекції, завдання до розрахунково-графічних робіт та інше. В електронних навчально-методичних комплексах будь-який учасник освітнього процесу, отримавши попередньо логін, пароль, а також допуск на даний курс, може ознайомитися з усім вмістом курсу, навіть, перебуваючи вдома. Викладачі та студенти можуть контролювати навчальну активність та успішність в мережі.

Крім оперативного навчання й консультацій на сервері створена система тестування, за допомогою якої студент може в будь-який час перевірити свої знання по дисципліні.

Таким чином, під графічною підготовкою доцільно розуміти цілісну систему знань і умінь, яка сприяє розумінню явищ і процесів, що відбуваються в галузі техніки, розвитку творчого і технічного мислення.

Професійну підготовку інженерно-технічних фахівців аграрного профілю ми повинні сприймати не в вузькому розумінні, а саме як комплексну, переважно творчу діяльність. Поєднання професійних знань із інтелектуальними навичками характерне для творчої діяльності. Гнучкість, оперативність, самостійність в опануванні знаннями та вміле їх використання – це важлива інтелектуальна навичка.

Графічна підготовка займає провідне місце у формуванні спеціалістів – механіків, енергетиків, будівельників, технологів переробних виробництв. Таким чином, технічна професійність фахівців аграрних ВНЗ і середніх спеціальних навчальних закладів, перш за все, залежить від графічної підготовки і грамотності.

Випускник вищого навчального закладу має досконало володіти інформаційними технологіями, теоретичними знаннями, навичками та вміннями. З цієї точки зору, графічна підготовка виступає головною складовою загальної підготовки, яка об'єднує технічні знання.

#### **Список використаної літератури**

- Професійна освіта: словник / [уклад. С.У. Гончаренко та ін.]; за ред. Н.Г. Нічкало. – К.: Вища шк., 2000. – С. 149.
- Райковська Г. О. Методика формування графічних знань в системі інформаційних технологій: [монографія]. – Житомир: ЖДТУ, 2009.